
camin
aktion
#Je
SUIS
caminaktion.eu/jesuis
Photo © Dirk Korell
Danseur : Danielo Belcher

Un programme d'accompagnement et de partage, où la médiation culturelle et la pratique artistique sont vecteurs de socialisation, d'intégration et d'émancipation.

Nombre de **déplacé·e·s** ont pris la route pour des raisons diverses, souvent sans s'imaginer, surtout pour les **jeunes isolé·e·s**, les désastres qui les attendent sur la route. Tels des feuilles dans le vent, ils·elles échouent ici et doivent trouver intégration, liens sociaux, orientation, écoute, un cadre bienveillant ; un nouveau domicile.

Le nom du programme #JE·SUIS a un double sens : ***je suis les autres*** sur le chemin des l'exile ; maintenant, ici, il s'agit de s'affirmer, de prendre en main son destin : ***j'existe, je suis parmi vous***.

Autant pour **les gens d'ici**, cela est une invitation à développer la notion de l'accueil, de la rencontre, de l'accompagnement, et de se saisir de la richesse de la diversité – afin qu'ensemble, nous puissions explorer cette ressource précieuse de l'altérité pour construire une société ouverte sur le monde.

Notre conviction : l'entraide n'est pas une vertu à sens-unique, elle doit se détacher des notions de dominance économique hérité d'un paradigme révolu. #JE·SUIS a vocation de stimuler ce potentiel collectif comme une valeur positive.



Une continuité avec la pratique de danse pendant la période du post-confinement : Danielo Belcher - atelier digital Cie Human Hood (Londres). *Financement camin aktion*

Les sorties : #je·suis culture

En coopération avec des artistes, théâtres, festivals, musées et opérateurs culturels, nous mettons en place des sorties partagées accompagnées d'actions de médiation culturelle. Ici, la rencontre opère et permet de contextualiser la démarche artistique, de créer de nouvelles sensibilités, d'échanger des points de vue divergents, de démocratiser l'accès à la culture dans la tradition de l'éducation populaire.



Ateliers de fresque murale et d'écriture. *En partenariat avec Le Kiasma, Castelnau-le-Lez*

La pratique artistique : #je·suis danse

Vivre une expérience du mouvement, prendre conscience de son corps et de l'espace, développer le lien aux autres ; pour une première sensibilisation ou une connexion avec une expérience préalable : la danse invite à la rencontre, à l'expression non-verbale pour raconter avec le corps ce que la parole ne saura dire. Elle connecte des traditions et des formes artistiques contemporaines de différentes cultures, un formidable moyen pour la médiation.

En 2023, nous réalisons des ateliers de danse et de création pour des mineur·e·s et jeunes majeur·e·s sous tutelle de l'ASE de l'Hérault, des jeunes mobilisé·e·s via des tissus associatifs et des réfugié·e·s LGBT de l'association Famille au Grand Cœur. Pour des jeunes talents, nous développons un accompagnement spécifique (ateliers, parcours de spectacles, sensibilisation à la diversité des techniques chorégraphiques).



Atelier de danse avec Siaka Coulibaly. *En partenariat avec Epsedanse, la Halle Tropisme et La Félicité.*

La pratique artistique : #je·suis musique

Réalisation d'ateliers de polyphonie en partenariat avec l'OONM et le Chœur de Chambre Êkhô, débouchant sur un concert à l'Opéra-Comédie de Montpellier ; atelier de beatmaking et d'écriture rap : la musique relie, connecte le goût individuel avec traditions et découvertes. Ateliers réalisées sur plusieurs semaines en 2023.

La pratique artistique : #je·suis art

Ateliers de pratique artistique dans le champs de la photographie, des beaux arts, film d'animation : ici aussi, ce sont de moyens d'expression non-verbaux à la portée des tous·tes. Avec un atelier de fabrication de cerf-volants, l'expression créative rencontre le ludique et les lois de la physique, en lien avec le patrimoine naturel de l'Hérault : une sensibilisation avec de multiples leviers.

La pratique artistique : #je·suis film

Comprendre la construction l'image est une appréhension du monde médiatique qui nous entoure, une éducation et une sensibilisation pour comprendre ce flux d'information qui nous manipule. Avec une réalisatrice et documentaliste, des ateliers sont proposés au dernier trimestre 2023.



Atelier de polyphonie avec Êkhô Chœur de Chambre.
En partenariat avec ONMM et le Foyer de l'Estanc

#je·suis en professionnalisation

Des rencontres avec des professionnel·le·s de différents corps de métiers - sont une découverte des possibles. Les métiers de l'art, métiers techniques dans les théâtres - le champ des ICC est un dynamique bassin d'emploi. Découvrir les métiers, développer de nouvelles perspectives, voire joindre une entreprise en tant que stagiaire ou apprenti·e : autant d'opportunités pour s'orienter et prendre en main son avenir. Plusieurs jeunes accompagnés sont aujourd'hui en contrat d'alternance, et le monde de la culture foisonne de métiers artisanaux disparus par ailleurs.



Opéra à la Comédie, Montpellier



Patrimoine : visites-découverte à Montpellier



Polyphonie sur scène avec Êkhô/ONMM à L'Opéra Comédie



Symphonique à l'Opéra Berlioz - ONMM



Danse à La Félicité avec Siaka Coulibaly

#JE SUIS

camin aktion est un bureau de production, agence créative & structure de développement, basé à la Halle Tropisme (Montpellier).

Nous coopérons avec des compagnies, collectifs et artistes indépendant·e·s du champ chorégraphique et des formes hybrides, en France et à l'international. Mais pourquoi avons-nous conçu ce programme ?

Engagé dans les valeurs de l'économie sociale et solidaire, porteur de valeur humanistes, camin aktion crée le terrain fertile pour que tous·tes puissent jouir de l'art et de la culture : **pas de culture sans cultiver l'humain**. De l'émergence aux artistes confirmé·e·s, nous œuvrons pour que l'expression créative soit accessible, dans un engagement pour la décolonisation des arts. Dans le sens de la transmission aux jeunes générations, notre engagement comprend aussi la formation professionnelle et l'apprentissage. Ce sont aussi les valeurs de la culture hiphop que nous partageons, un mouvement dont sont sorti·e·s bon nombre d'artistes que nous accompagnons.

Vivre la culture pleinement nécessite des conditions de vie dignes : nous nous engageons pour la rencontre entre gens d'ici et primo-arrivant·e·s à travers l'art et la culture, pour que l'expérience culturelle ne soit pas hors-sol, mais vecteur de rencontre, de solidarité et d'intégration. Nous concevons l'interculturalité et le plurilinguisme comme des compétences à cultiver. Dans ce sens, nous portons le programme #JE·SUIS avec des partenaires solidaires à Montpellier, Montpellier Méditerranée Métropole, dans l'Hérault et en Occitanie.

- **Montpellier** : Halle Tropisme | Théâtre de la Vignette | Théâtre des 13 Vents CDN | ICI-CCN | Opéra-Orchestre National Montpellier | Théâtre Jean Vilar | Epse Danse | Attitude | Battle of the Year
- **Métropole** : Kiasma Castelnau-le-Lez | Théâtre Jérôme Savary - Villeneuve-lès-Maguelone
- **Hérault** : Théâtre Molière, Scène nationale de Sète | MRAC Sérignan | La Cigalière Sérignan
- **Occitanie** : Le Théâtre* Scène nationale de Narbonne, Le Cratère, Scène nationale d'Alès, Théâtre de Nîmes

En 2023, le programme #JE·SUIS reçoit le soutien du Département de l'Hérault via le programme pour la Lutte contre la Pauvreté, et le mécénat du Crédit Agricole Languedoc.

Département Hérault

STRATÉGIE DE PRÉVENTION ET DE LUTTE CONTRE LA PAUVRETÉ

CA LANGUEDOC

camin aktion
121 rue de Fontcouverte
Bureau 25
34070 Montpellier
caminaktion.eu/jesuis
contact@caminaktion.eu

Dirk Korell | directeur de production
06 85 43 55 67



Série de photographies *jUmP* par Dirk Korell
Avec Yvan-Loïc Kamdem Djoko